

**Негосударственное частное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением английского языка  
«Частная школа «Взмах»**

**ПРИНЯТО**

Решением Педагогического совета  
НОУ «Частная школа «Взмах»  
протокол № 1 от 31 августа 2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Генеральный директор  
НОУ «Частная школа «Взмах»  
\_\_\_\_\_/Писарев В.Р./  
Приказ № 2-д от 31 августа 2023г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
УСИЛЕННО КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 017FF4F000E0AE5EAB46281511349543AB  
Владелец: Писарев Виктор Рэмович, генеральный директор  
Действителен: с 07.06.2023 До 07.06.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ СТРАНОВЕДЕНИЕ»**

**Направленность:** проектно-исследовательская

**Возраст учащихся:** 9-11 лет

**Срок реализации:** 1 год (4 класс)

**Разработчик:**

Трусова С.Р.

учитель английского языка  
частной школы «Взмах»

**Санкт-Петербург  
2023 г.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности составлена в соответствии со следующими документами

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 372;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
- Уставом НОУ «Частная школа «Взмах»;
- Положением об организации внеурочной деятельности обучающихся НОУ «Частная школа «Взмах».

Программа English Club «Занимательное страноведение» по функциональному предназначению является учебно-познавательной, развивающей, культурологической.

Данная программа предназначена для младших школьников (4 класс) школ с углубленным изучением английского языка, а также заинтересованных в предмете, творческих и любознательных учащихся, которые хотят не только получить дополнительные знания по иностранному языку, но и увеличить свой кругозор, свои познания в культуре и истории древних цивилизаций, любят мастерить что-либо собственными руками.

Новизна данной программы заключается в компетентностном подходе к обучению и воспитанию учащихся путем постановки различных исторических задач на изучаемом языке с предоставлением учащимся возможности собственными руками воссоздать предметы быта, утварь, украшения, одежду и даже жилища изучаемых цивилизаций.

Актуальность данного курса обуславливается не только востребованностью английского языка как универсального средства международной коммуникации, но также отстрой необходимостью повышать эрудицию современных учащихся в сфере англо-саксонской культуры. Вместе с тем программа предполагает развитие детей в предметно-преобразующей области, а решает эту задачу посредством развития мелкой моторики, внимания, воспитания терпения и кропотливости. Таким образом, изучение данного курса актуально как и коммуникативной, социокультурной, так и психологической стороны, и имеет практическую значимость.

В соответствии с концепцией учебного плана, принятой в НОУ «Частная школа «Взмах», программе определено место в номенклатуре предметов общеинтеллектуального направления. На изучение курса отведено: 1 час в неделю, 34 часа в год.

Целью данного курса является воспитание интереса к изучению иностранного языка и к истории великих цивилизаций, включая страны изучаемого языка, развитие коммуникативных навыков, расширение эрудиции, кругозора, развитие творческого мышления, воспитание уважительного отношения к чужой культуре.

### **Задачи:**

1. Приобретение страноведческих знаний о великих древних цивилизациях, повлиявших на сегодняшнюю историю, включая англоязычные страны .
2. Овладение учащимися речевыми структурами и вокабуляром в рамках тем, предложенных программой.
3. Интеграция знаний, умений, навыков учащихся и их трансляция на метпредметном уровне.
4. Развитие у учащихся внимания, моторики, памяти, эмоций, воображения, речи, творческого мышления, коммуникативных, познавательных и языковых способностей.

### **Формы и методы обучения:**

- групповые.

- индивидуальные,
- мастерские,
- проектные,
- экскурсии.
- экспедиции,
- тренинги,
- презентации,
- публичные выступления на конференциях
- выставки работ
- дебаты,
- мини-суды,
- спектакли

### **Принципы обучения:**

- эмоционально положительное отношение к деятельности - основное условие развития детского творчества;
- учёт индивидуальных особенностей детей - одно из главных условий успешного обучения;
- последовательность освоения учебного материала - от простого к сложному, от учебных заданий к творческим решениям;
- удовлетворение эмоционально – психологических и социальных чувств ребёнка через предметно-преобразующее действие на английском языке.

### **Планируемые результаты освоения программы курса внеурочной деятельности «Занимательное страноведение» обучающимися.**

#### ***В рамках когнитивного компонента будут сформированы:***

- эмоционально-чувственная память, воображение,
- фонематический слух
- ассоциативная память, дар импровизации на иностранном языке,
- переход мыслительных операций на креативный уровень, способность ученика генерировать новые идеи на английском языке,,
- умение логически строить событийный ряд.

#### ***В рамках ценностного и эмоционального компонентов будут сформированы:***

- чувство прекрасного,
- эмоционально-психологическое равновесие и открытость,
- адекватная творческой ситуации самооценка,
- потребность в сотворчестве, сотрудничестве.

#### ***В рамках деятельностного (поведенческого) компонента будут сформированы:***

- потребность в создании ближайших и социально значимых проектов,
- устойчивый познавательный интерес,
- потребность в самопознании и самосовершенствовании.

#### ***Метапредметные результаты:***

Ученики будут демонстрировать:

- способность сознательно организовывать свою речевую деятельность,
- владение умениями транслировать иноязычную речь и исполнять роли на этом языке,
- способность решать поставленные творческие задачи,
- умения предвосхищать будущие достижения.

- навыки самоанализа и взаимоанализа достижений, адекватные учебно-организационной ситуации

### ***Личностные результаты***

Учащиеся к концу занятий будут демонстрировать такие качества творческой личности, как:

- богатое воображение, дар импровизации на иностранном языке, фантазию,
- умения применять полученные знания, умения, навыки в нестандартных условиях,
- обладание высокой организационной культурой, умением планировать деятельность,
- целеустремленность,
- гуманистический, планетарный тип мышления

**Конечным продуктом предметно-преобразующей деятельности учащихся являются выставки, презентации**

**Для реализации данного замысла необходимо:**

- использование интернет – ресурсов,
- создание совместных проектных поделок и рисунков,
- конструирование элементов национальной одежды, костюмов и аксессуаров,
- проведение съемок и составление целостной картины будущих проектов и игр,
- анонсирование выставок, вернисажей, презентаций, конференций
- проведение публичных мероприятий,
- подготовка и изготовление программ, открыток и др. печатной продукции,
- выпуск альманахов, сборников статей и другого аналитического и иллюстративного материала

**Формы умений, навыков учащихся по курсу «Занимательное страноведение»:**

- общественный смотр качественных показателей ключевых компетенций, сформированных у учащихся при изучении курса «Занимательное страноведение» (по результатам публичных выступлений, презентаций),
- экспертное заключение по итогам организованных выставок, вернисажей,

**Планируемый результат**

- решать коммуникативные задачи по темам курса
- ориентироваться в полученных знаниях

Структура программы состоит из блоков. Все образовательные блоки предусматривают формирование деятельностно-практического и прикладного опыта.

## **Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

**Вводный урок**

- определить задачи и цели кружка
  - ознакомить детей с планом работы кружка
  - продемонстрировать иллюстрированный материал о будущих проектах кружка
- Дидактический и наглядные материалы: учебные пособия, которые будут использоваться в течение всего курса, иллюстрированный материал тем из интернета, иллюстрации планирующихся проектов.

1. Тема 1. Houses and homes.

- Введение в тематику;
- Получение культурологических знаний у различных типов жилищ в странах изучаемого языка (и странах, повлиявших на их историю) в различные временные периоды (от древнего до средневекового);

- Получение культурологических и исторических знаний о быте и утвари людей в те периоды;
- Введение необходимых лексических единиц;
- Знакомство с реалиями по данной теме;
- Создание совместных проектных поделок в рамках тематики (например: кельтская круглая хижина, римская кухня, т.д.) в ходе занятий, протекающих в виде бесед и дискуссий на предложенные темы, ребята используют информацию из литературы и интернета, предоставленную учителем, изучают иллюстрированный материал и создают свои собственные поделки или рисунки из заранее подготовленных материалов для дизайна по инструкциям. Каждый блок заканчивается конференцией или/и выставкой изготовленных ребятами поделок, на которой каждый желающий может узнать про тот или иной проект на английском языке.

## 2. Тема 2. Fashion and Accessories.

- Введение в тематику;
- Получение культурологических и исторических знаний о типах национальной одежды и национальных украшений в странах изучаемого языка в их историческом развитии;
- Получение знаний об истории изготовления одежды и украшений;
- Введение необходимых лексических единиц по данным тематикам;
- Знакомство с реалиями по данным тематикам;
- Создание совместных проектных поделок (например: индейская роба, кельтское зеркало, брошь викингов, т.д.)

## 3. Тема 3. Customs? Art and Entertainment.

- Введение в тематику;
- Получение некоторых культурологических и исторических знаний об обычаях, искусстве и развлечениях в странах изучаемого языка, различных временных периодов, средневековом англо-саксонском эпосе о короле Артуре;
- Введение необходимых лексических единиц по тематике;
- Создание совместных проектных поделок (например: меч короля Артура, оберег викингов, средневековая фибула)
- Создание презентации о короле Артуре и ленты времени того периода.

## 4. Тема 4. Science and Technology.

- Введение в тематику;
- Получение культурологических и исторических знаний о различных технологиях в странах изучаемого языка, и стран, исторически связанных с ними: изобретения (краска викингов, светящиеся буквы), транспорт (индейское каноэ, кельтская телега), военные изобретения (шлем рыцаря, средневековая баллиста);
- Введение необходимых лексических единиц по тематике;
- Знакомство с тематическими реалиями;
- создание совместных проектных поделок.

### **Методическое обеспечение курса:**

1. Занятия проходят в виде диалогов и дискуссий по изучаемым проблемам. Каждое занятие имеет небольшие отрезки лекционного вида, во время которых учитель дает краткое описание изучаемой темы. Некоторые занятия проходят в виде круглых столов, когда учащимся необходимо прийти к какому-то мнению или рассуждать на заданную проблематику, касающуюся исторических реалий в странах изучаемого языка.
2. Каждое занятие оснащено иллюстративным материалом и учебными пособиями по необходимой тематике. Некоторые занятия проводятся с использованием компьютеров и учебных фильмов для более глубокого и наглядного погружения в тему.
3. Итоги по каждому разделу проводятся в виде познавательных выставок, на которых учащиеся демонстрируют созданные ими проекты и рассказывают о них другим учащимся.

### **Тематическое планирование**

Четверть	Тема	Количество часов
I	Houses and Homes	9
II	Fashion and Accessories	8
III	Customs, Art and Entertainment	9
IV	Science and Technology	8
<b>Итого</b>		<b>34</b>

#### Календарно-тематическое планирование.

№	Тема занятия	Дата	Примечание
1	Вводный урок. Что такое история и культура?		
2	Hunter's house		
3	Celtic roundhouse		
4	Native American tipi		
5	Medieval castles and bridges		
6	Roman kitchen		
7	Viking dining room		
8	Выставка		
9	Native American Robe		
10	Medieval garments		
11	Cowboy gear		
12	Celtic mirror		
13	Celtic torch		
14	Celtic brooch		
15	Viking brooches		
16	Medieval sword		
17	Выставка		
18	Medieval manuscript		
19	King Arthur and the knights of the round table		
20	Celtic harp		
21	The Globe Theatre		
22	The Globe Theatre		
23	Medieval music		
24	Medieval dances		
25	Celtic cakes		
26	Medieval honey drinks and pies		
27	Спектакль и презентация «Лента времени»		
28	Viking coin and die		
29	Illuminating letters		
30	Pirate map		
31	Celtic wagon and charriot		
32	Knight's helmet		
33	Medieval trebuchet		
34	Выставка		

#### Список литературы

1. Book of the Millenium. In 4 volumes – Weetabix, Helicon Publishers Ltd, Oxford, 2000
2. Anita Ganeri and others. Fantastic Facts about the Ancient World. – Parragon, Bath, 2000.

3. Brenda Williams. *Medieval Britain*. – Heinemann, London, 1994.
4. Bryan O Callaghan. *An Illustrated History of the USA*. – Longman, England, 1990.
5. Christopher Gravett. *Eyewitness Knights*. - Dorling Kindersley, London, 2002.
6. Christopher Lane. *Revise KS3 History*. – Letts Educational, London, 2004.
7. Kamini Khanduri. *The Great History Search*. – Usborne Publishing, London. 2005
8. Leonie Pratt. *Celts*. – Usborne Publishing, London. 2007.
9. *Make this Castle*. – Usborne Cut-Out Models, London, 2005.
10. *Make this Medieval Castle*. – Usborne Cut-Out Models, London, 1997.
11. *Make this Medieval Castle*.- Usborne Cut-Out Models, London, 2009.
12. *Make this Roman Villa*. – Usborne Cut-Out Models, London, 1997.
13. Moria Butterfield. *Pirates and Smugglers*. – Kingfisher Knowledge, Boston, 2005.
14. Philip Steele. *100 Things You Should Know about British History*. – Miles Kelly Publishing Ltd, Essex, 2004.
15. Simon James. *Eyewitness Ancient Rome*. – Dorling Kindersley, London, 2002.
16. Susan M. Margeson. *Eyewitness Vikings*. – Dorling Kindersley, London, 2002.